

TERMANI
CRISTIANO
747 2011

CARATTERI



LYDIAN



caratteri lettres lettering letras schriftzeichen

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q R

S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

* † • , ¨ —



LYDIAN

BRONZO



CENTIMETRI

LETTERE

B

2,5
4
5

NUMERI

5

2,5

STELLA E CROCE

* †

2,5

PUNTEGGIATURA

BRONZO



PUNTO

•

piccolo
medio

VIRGOLA

,

piccola
media

ACCENTO

¨

piccolo
medio

TRATTINO

—

piccolo
medio



A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q R

S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

* † • † —



LYDIAN

		UNI BLANC CENTIMETRI
LETTERE	B	2,5 4 5
NUMERI	5	2,5
STELLA E CROCE	* †	2,5

PUNTEGGIATURA

		UNI BLANC
PUNTO	•	piccolo medio
VIRGOLA	,	piccola media
ACCENTO	ˆ	piccolo medio
TRATTINO	—	piccolo medio



A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

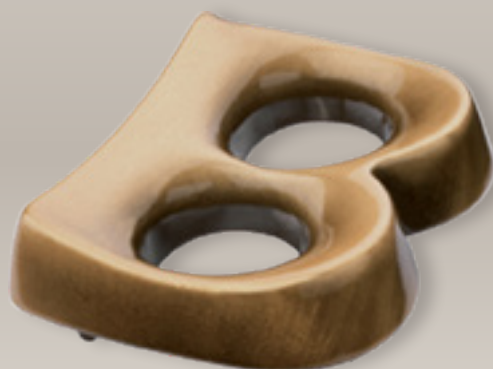
R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

* † Æ Ø Ł

• , ¸ ^ _ ˇ ı





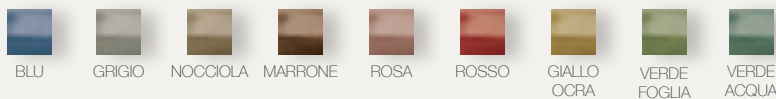
MUNDIAL

		BRONZO	ORO	DARK	UNIBLANC	CLASSIC	BOTTICINO	CARRARA	DECORATI*
		CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI
LETTERE	B	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
		3	3	3	3	3	3	3	3
		4	4	4	4	4	4	4	4
		5	5	5	5	5	5	5	5
		6	6	6	6	6	6	6	6
		8							
		10							
NUMERI	5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
		3	3	3	3	3	3	3	3
STELLA E CROCE	*+	4	4	4	4	4	4	4	4
		5	5	5	5	5	5	5	5
CARATTERI SPECIALI	Æ Ø	2,5							
		3							
	Ł	2,5							
		3							
		4							

PUNTEGGIATURA

		BRONZO	ORO	DARK	UNIBLANC	CLASSIC	BOTTICINO	CARRARA	DECORATI*
PUNTO	•	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo
		medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio
		grande							
VIRGOLA	,	piccola	piccola	piccola	piccola	piccola	piccola	piccola	piccola
		media	media	media	media	media	media	media	media
		grande							
ACCENTO	ˆ	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo
		medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio
TRATTINO	—	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo
		grande							
ACCENTO CIRCONF.	ˆ	piccolo							
		grande							
ACCENTO SPECIALE	ˆ	ridotto	piccolo	piccolo					
		piccolo							
		medio							
ACCENTO CIRCONF. SPECIALE	ˆ	ridotto							
		piccolo							
AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFICI		fino a 6 cm							

*PER DECORATI INTENDIAMO LE SEGUENTI COLORAZIONI: COLLEZIONE FIORE LINE DA PAG.110.





A B C D

E F G H I

J K L M

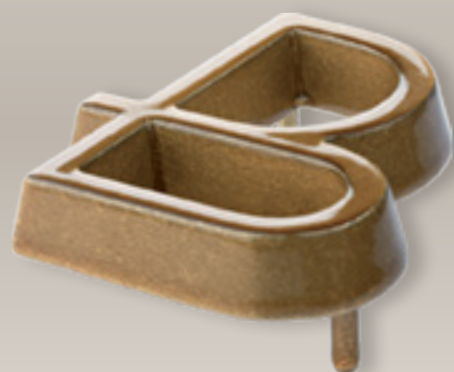
N O P Q

R S T U V

W X Y Z






1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

À Ω ★ + • , ° —










VILVO

		BRONZO  CENTIMETRI
LETTERE		3 4 5
NUMERI		3 4
STELLA E CROCE		3
CARATTERI SPECIALI		3

PUNTEGGIATURA

		BRONZO 
PUNTO		piccolo grande
VIRGOLA		piccola
ACCENTO		piccolo
TRATTINO PICCOLO		piccolo

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI

ARMONY



caratteri lettres lettering letras schriftzeichen



ARMONY		BRONZO
		CENTIMETRI
LETTERE	B	2,5 3 4 5
NUMERI	5	2,5 3 4
STELLA E CROCE	*+	2,5 3
CAPATTERI SPECIALI	Ł	3 4 5
PUNTEGGIATURA		BRONZO
PUNTO	.	medio
VIRGOLA	,	media
TRATTINO	-	medio
ACCENTO CIRCONF.	^	medio

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI



A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

* + . , ' -



ELITE

		BRONZO
LETTERE	B	 CENTIMETRI 2,5 3 4 5 6
NUMERI	5	2,5 3 4
STELLA E CROCE	* +	2,5 3 4

PUNTEGGIATURA

		BRONZO
PUNTO	.	 piccolo grande
VIRGOLA	,	piccola grande
ACCENTO	'	piccolo
TRATTINO	-	piccolo grande

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI



Aa Bb Cc Dd Ee

Ff Gg Hh Ii Jj Kk

Ll Mm Nn Oo Pp

Qq Rr Ss Tt Uu

Vv Ww Xx Yy Zz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Łł Øø * † . - , ' ¨



DUPLO



DUPLO

BRONZO
CENTIMETRI

LETTERE MAIUSCOLE	B	4,5
LETTERE MINUSCOLE	b	3
NUMERI	5	2,5 3
STELLA E CROCE n E m	* † m n	2,5 3
CARATTERI SPECIALI	Ł ł Ø ø	3 4,5

PUNTEGGIATURA

BRONZO

PUNTO	.	medio
TRATTINO	—	medio
APOSTROFO VIRGOLA	' ,	medio
ACCENTO	ˆ	medio

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI

ROMANO BRONZO



caratteri lettres lettering letras schriftzeichen

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Æ Ø Å Ω Ł † ‡ ★ †

., ’ — . - ^ - v / —





ROMANO BRONZO

ROMANO

		BRONZO CENTIMETRI	AUTOADESIVO CENTIMETRI		
LETTERE	B	1,5	2,5		
		2	3		
		2,5	4		
		3	5		
		4			
		5			
		6			
		8			
		10			
		12			
		15			
		NUMERI	5	1,5	2,5
				2	3
2,5	4				
3					
4					
5					
8					
10					
12					
15					
STELLA E CROCE	★✝	2	2,5		
		2,5	3		
		3	4		
		4			
		5			
CARATTERI SPECIALI	ÆΘΔΩ	2,5			
		3			
	✝	2,5			
	L	2,5			
		3			
		4			
		5			
P	6				
	8				

PUNTEGGIATURA

		BRONZO	AUTOADESIVO
PUNTO		piccolo medio grande	piccolo medio
VIRGOLA		piccola media grande	piccola media
ACCENTO		piccolo medio grande	piccolo
TRATTINO		piccolo	piccolo
TRATTINO		cm 3 cm 4 cm 5	
ACCENTO CIRCONF.		piccolo medio grande	
TILDE		media	
PUNTO SPECIALE		piccolo medio	
TRATTINO SPECIALE		piccolo grande	
ACCENTO SPECIALE		ridotto piccolo medio	
ACCENTO CIRCONF. SPECIALE		ridotto piccolo medio	
AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI		fino a 6 cm	

ROMANO ORO



caratteri lettres lettering letras schriftzeichen

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

€ † ★ ‡ • , ’ — ▽ ▼

ROMANO ORO



LETTERE	B	2,5 3 4 5
NUMERI	5	2,5 3 4
STELLA E CROCE	★ †	2,5 3 4
CARATTERI SPECIALI	†	2,5
	€	2,5 3

PUNTEGGIATURA



PUNTO	•	piccolo medio
VIRGOLA	,	piccola media
ACCENTO	’	piccolo medio
TRATTINO	—	piccolo
ACCENTO SPECIALE	▾	ridotto piccolo medio
ACCENTO CIRCONF. SPECIALE	▼	ridotto piccolo medio

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI



ROMANO CLASSIC

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P O

R S T U V

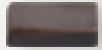
W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

★ ✚ • , ¨ — — ^

ROMANO CLASSIC

CLASSIC



CENTIMETRI

LETTERE	B	2
		2,5
		3
		4
		5
NUMERI	5	2
		2,5
		3
		4
		5
STELLA E CROCE	★ ✚	2
		2,5
		3
		4
		5

PUNTEGGIATURA

CLASSIC



PUNTO	•	piccolo medio grande
VIRGOLA	,	piccola media
ACCENTO	¨	piccolo medio
TRATTINO	—	piccolo
TRATTINO	—	cm 3 cm 4
ACCENTO CIRCONEF.	^	piccolo

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI

ROMANO

CIRILLICO BALCANICO



caratteri lettres lettering letras schriftzeichen

А Б В Г Г Д

10 15 11 17 18 19

Е Ё Ж З И

13 21 23 25 27

І ІЙ К Л М

30 28 29 31 33 35

Н О П Р С

36 37 39 40 12

Т У Ф Х Ц

42 44 46 48 50

Ч Ш Щ Ъ

52 54 56 58

Ы Ь Э Ю Я

60 62 64 66 68

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



CIRILLICO BALCANICO		BRONZO
		CENTIMETRI
LETTERE	В	3 5
NUMERI	5	3 4 5
PUNTEGGIATURA		BRONZO
PUNTO	•	medio
VIRGOLA	,	media
ACCENTO CIRCONF.	^	medio
TRATTINO	—	medio



MUNDIAL CIRILLICO BALCANICO



10 15 11 17 18 19



13 21 23 25 27



30 28 29 31 33 35



36 37 39 40 12



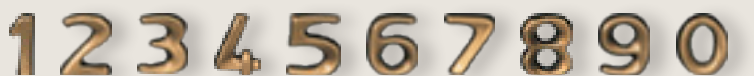
42 44 46 48 50



52 54 56 58



60 62 64 66 68



CIRILLICO BALCANICO

BRONZO

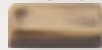


CENTIMETRI

LETTERE		3 5
NUMERI		3 5

PUNTEGGIATURA

BRONZO



PUNTO		piccolo medio
VIRGOLA		piccolo medio
ACCENTO CIRCONF.		piccolo grande
TRATTINO		piccolo medio

Aa a Bb Cc Dd

Ee e Ff Gg Hh

Ii i Jj Kk Ll

Mm Nn Oo o Pp

Qq Rr Ss Tt

Uu u Vv Ww Xx



CORSIVO INSTANT

Yy Zz

i Lk * †

1 2 3 4 5

6 7 8 9 0

Esempio di applicazione su barretta

1985
n. 1901
15. 12. 1994
m. 15. 11. 1993



CORSIVO INSTANT



caratteri lettres lettering letras schriftzeichen



CORSIVO INSTANT

		BRONZO	ORO	DARK	UNIBLANC	CLASSIC	BOTTICINO	CARRARA
		CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI
LETTERE MAUSCOLE iniziali e terminali		5,5 7,5 16	5,5 7,5 16	5,5 7,5 16	5,5	5,5	5,5	5,5
LETTERE MINUSCOLE intermedie e terminali		2,5 3 4 8	2,5 3 4 8	2,5 3 4 8	2,5 3	2,5 3	3	3
NUMERI sciolti e su asta								
STELLA E CROCE scioltte e su asta		SU ASTA 2,5 3 4	SU ASTA 2,5 3 4	SU ASTA 2,5 3 4	SU ASTA 2,5 3	SU ASTA 2,5 3		
m sciolta e su asta		SCIOLTO 2,5 3 4	SCIOLTO 2,5 3 4	SCIOLTO 2,5 3 4	SCIOLTO 2,5 3	SCIOLTO 2,5 3	SCIOLTO 3	SCIOLTO 3
n sciolta e su asta								
CARATTERI SPECIALI		2,5 3 4						
		3 4						
		3 4						
		5,5 7,5						

Richiamo di abbinamento: 5,5 con 2,5 e 3 minuscole
7,5 con 4 minuscole
16 con 8 minuscole

Il Corsivo Istant è disponibile, su ordinazione, nelle seguenti colorazioni speciali:





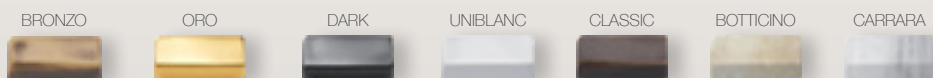
AUMENTO PER COLORAZIONI









CORSIVO Istant



	BRONZO	ORO	DARK	UNIBLANC	CLASSIC	BOTTICINO	CARRARA
BARRETTE PER NUMERI da cm 2,5 - 3 	10	10	10	10	10		
	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5		
	23	23	23	23	23		
	31	31	31	31	31		
BARRETTE PER NUMERI da cm 4 	13,5	13,5	13,5				
	24	24	24				
	31	31	31				
	40,5	40,5	40,5				



PUNTEGGIATURA

	BRONZO	ORO	DARK	UNIBLANC	CLASSIC	BOTTICINO	CARRARA
GAMBETTE 	2,5 3 4	2,5 3 4	2,5 3 4	2,5 3	2,5 3	3	3
PUNTO	piccolo grande	piccolo grande	piccolo grande	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo
PUNTO PER ASTA 	2,5 3	2,5 3	2,5 3	2,5 3	2,5 3		
ACCENTO	medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio
VIRGOLA	medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio
TRATTINO	medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio
TRATTINO LINEARE 	piccolo grande						
ACCENTO CIRCONF. 	piccolo grande						
PUNTO ALLUNGATO 	piccolo						
ACCENTO CIRCONF. SPECIALE 	piccolo						

CARATTERISTICHE TECNICHE

Características técnicas

Technical features

Características técnicas

Technische merkmale

Montaggio Lettere fornite sciolte con micro viti a scomparsa



Montage
Lettres fournies séparément avec micro vis à tête plate.

Montage
Letras suministradas sueltas con pequeños tornillos.

Mounting
Loose letters supplied with vanishing micro-screws.

Montierung
Lose Buchstaben, geliefert mit weit zurückstehenden Mikroschrauben.

Composizione delle epigrafi

Le lettere iniziali minuscole, sono completate da una gambetta. Le lettere terminali sono predisposte senza gancio. Precisare al momento dell'ordine le lettere desiderate



Composition des épigraphes
Les lettres initiales minuscules sont complétées par un délié. Les lettres terminales sont disponibles sans attache. Préciser la quantité désirée.

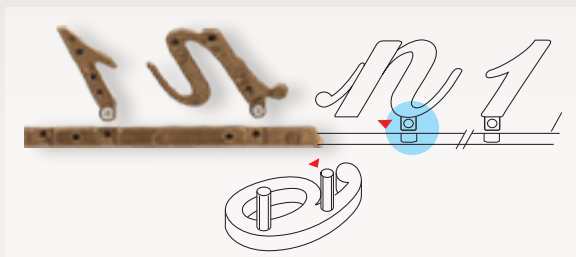
Composición del epígrafe
La letra inicial minúscula se completa con una gambeta. La letra final no dispone de enlace. Precisar en los pedidos la cantidad.

Inscription composition
Initial small letters, complete with tails. Terminal letters come without hooks. Indicate in the order letters required.

Inschriftenkompositionen
Die kleinen Anfangsbuchstaben sind mit einem Grundstrich versehen. Die Endbuchstaben sind ohne Haken angefertigt. Bitte präzisieren Sie die erforderliche Menge!

Composizione delle date

I numeri possono essere impiegati con o senza barrette. Con le barrette 1, 2, 3, 4, 5, sono predisposti con l'attacco alla base del carattere. Senza le barrette 1, 2, 3, 4, 5, che vengono impiegati liberi, sono predisposti con i tradizionali 2 perni. Precisare alla richiesta il tipo di esigenza.



Composition des dates. Les chiffres peuvent être utilisés avec ou sans barres. Avec les barres 1, 2, 3, 4, 5, sont adaptées avec attache à la base du caractère. Sans les barres Les lettres 1, 2, 3, 4, 5, qui sont librement appliquées, sont munie de rivet. Préciser lors de la demande le type de votre choix.

Date composition. Numbers may be used with or without underbars. With underbars 1, 2, 3, 4, 5, come with attachment to the base of the character. Without underbars 1, 2, 3, 4, 5, which are applied freestanding, are supplied with traditional pins. State type needed at time of demand.

Composición de la fecha. Los números están predisuestos con o sin barra. Con barra 1, 2, 3, 4, 5, están predisuestos con sujeción especial en la base del carácter. Sin barra 1, 2, 3, 4, 5, que se utilizan sueltos, están predisuestos con el tradicional pernio. Por tanto debe precisar en el pedido el tipo que se quiere utilizar.

Datenkompositionen. Die Zahlen können mit oder ohne Stäbe verwendet werden. Mit Stäbe 1, 2, 3, 4, 5, sind mit einem Verbindungsstück am Boden des Schriftzeichens angefertigt. Ohne Stäbe Die Buchstaben 1, 2, 3, 4, 5, die lose verwendet werden, sind mit einem Stift versehen. Bei Anfrage geben Sie bitte die Art des Bedarfs an!



CORSIVO Istant

Sistema per calcolare facilmente la lunghezza dell'epigrafi

Système pour calculer facilement les longueurs des compositions

System for easy calculation of inscription lengths

Sistema para calcular fácilmente la longitud de la inscripción

System zur leichten Berechnung der Kompositionslängen

Prima di scegliere l'altezza del carattere Corsivo Istant, accertatevi dello spazio (in lunghezza) di cui disponete! Consultate il sistema di calcolo, qui riportato.

Avant de choisir la hauteur du caractère Corsivo Istant, contrôlez l'espace (en longueur) à votre disposition! Consultez le système de calcul ci-rapporté.

Before choosing the height of Corsivo Istant, check how much space (in length) there is available! Use the calculating system shown here.

Antes de elegir la altura del carácter Corsivo Istant, comprobar el espacio (en longitud) de que se dispone! Consultar el sistema de cálculo que presentamos.

Bevor Sie die Höhe der Schriftzeichen Corsivo Istant wählen, stellen Sie den längenmässig verfügbaren Raum fest! Ziehen Sie das hier angeführte Berechnungssystem zu Rate!

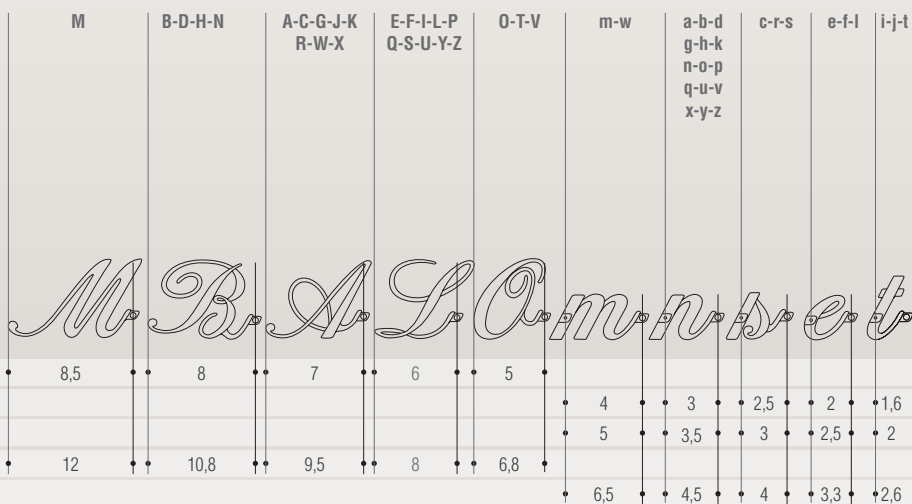
Gruppi di lettere aventi la stessa lunghezza

Groupes de lettres ayant la même longueur

Groups of letters with the same length

Grupos de letras con la misma medida

Buchstabengruppen von gleicher Länge



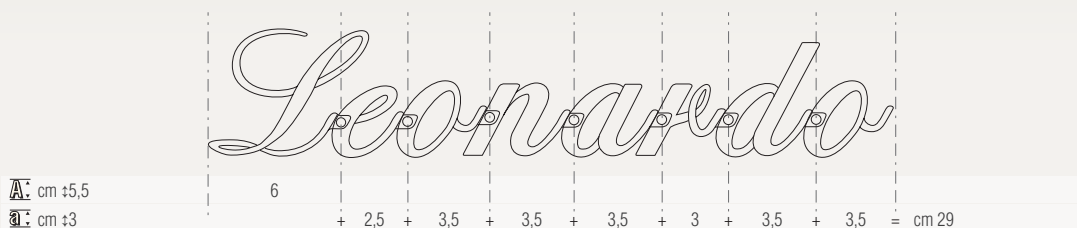
Esempio per calcolare la lunghezza dell'epigrafe

Exemple pour calculer la longueur de la composition

Example for calculating inscription length

Ejemplo para calcular la longitud de la composición

Beispiel zur Berechnung der Kompositionslänge





ITALICO

*Dante
Alighieri*
★ 1265 † 1321

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

ITALICO SATINATO

*Amedeo
Modigliani*
1884 1920

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

ITALICO GOLD

*Amedeo
Modigliani*
1884 1920

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

SENESE

DANTE ALIGHIERI
★ 1265 † 1321

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5

SENESE SATINATO

**AMEDEO
MODIGLIANI**
1884 1920

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5

SENESE GOLD

**AMEDEO
MODIGLIANI**
1884 1920

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5

UMBRO

Robert Schumann
1810-1856

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

UMBRO SATINATO

Robert Schumann
1810-1856

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

UMBRO GOLD

Robert Schumann
1810-1856

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

Numeri, Stella e Croce, sono disponibili sciolti, su asta o in date congiunte

Nell'ordine specificare solo la misura delle lettere minuscole, le maiuscole sono dimensionate in proporzione.

Il prezzo di listino è lo stesso sia per le lettere minuscole che per le maiuscole

Le misure indicate corrispondono alle lettere minuscole



FIRMA



Spessore mm 3
CENTIMETRI

cm 2 - 2,5 - 3

Per dimensioni diverse da quelle indicate il prezzo è a preventivo

Il prodotto viene realizzato previa scansione elettronica della firma: si richiede, possibilmente, di consegnare il manoscritto su carta bianca.



CARATTERI UNIBLOCK BASTONE



LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3



CARATTERI UNIBLOCK ROMANO



LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

2
2,5
3

CARATTERI



caratteri lettres lettering letras schriftzeichen

Classico

LETTERE E NUMERI Spessore mm. 3 CENTIMETRI	1,5	4
	2	5
	2,5	6
	3	8
		10

Elegante

LETTERE E NUMERI Spessore mm. 3 CENTIMETRI	1,5	4
	2	5
	2,5	6
	3	8
		10

Futura

LETTERE E NUMERI Spessore mm. 3 CENTIMETRI	1,5	4
	2	5
	2,5	6
	3	8
		10

Inglese

LETTERE E NUMERI Spessore mm. 3 CENTIMETRI	1,5	4
	2	5
	2,5	6
	3	8
	3,5	10

Mediterraneo

LETTERE E NUMERI Spessore mm. 3 CENTIMETRI	1,5	4
	2	5
	2,5	6
	3	8
	3,5	10

LETTERE E NUMERI Spessore mm. 5 CENTIMETRI	2,5	3,5
	3	4
		5

ROMANO
TRAFORATO

LETTERE E NUMERI Spessore mm. 3 CENTIMETRI	2,5	5
	3	8
	4	10
		12



CARATTERI

Giarda
*28-10-2016

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5
6
8
10

LETTERE E NUMERI
spessore mm 5
CENTIMETRI

2,5
3
4
5

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz *+ n.m.1234567890

Amalfi
*28-10-2016

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5
6
8
10

LETTERE E NUMERI
spessore mm 5
CENTIMETRI

2,5
3
4
5

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz *+ n.m.1234567890

I numeri fino a cm.4 sono ordinabili solo congiunti.

TUTTI I CARATTERI TRAFORATI SONO DISPONIBILI ANCHE, SU ORDINAZIONE, NELLE SEGUENTI COLORAZIONI:

DECORATI FIORE LINE
DA PAG. 110



BLU



GRIGIO



NOCCIOLA



MARRONE



ROSA



ROSSO



GIALLO
OCRA



VERDE
FOGLIA



VERDE
ACQUA

AUMENTO PER
COLORAZIONI

COLORAZIONI SPECIALI



BLU



VERDE



BORDEAUX



CLASSIC



UNIBLANC



VERDE
POMPEIANO

AUMENTO PER
COLORAZIONI



ORO



DARK

AUMENTO PER
COLORAZIONI

CARATTERI



caratteri lettres lettering letras schriftzeichen

ITALICO Alfabeto Completo

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z
☆ + 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . -

SENESE Alfabeto Completo

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z
☆ + 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

UMBRO Alfabeto Completo

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z
☆ + 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

CORSIVO CLASSICO Alfabeto Completo

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z
† ☆ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



CORSIVO

CORSIVO ELEGANTE

Alfabeto Completo

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

† ☆ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CORSIVO FUTURA

Alfabeto Completo

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

† ☆ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CORSIVO INGLESE

Alfabeto Completo

A B C D E F
G H I J K L
M N O P Q R S
T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

☆ † 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CORSIVO MEDITERRANEO

Alfabeto Completo

A B C D E F
G H I J K L
M N O P Q R S
T U V W X Y Z

a b c d e e f g h
i j k l m n o p
q r s t u v w x y z

☆ † 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0